

HOME TO LOUISIANA



Chorégraphe : Gilles LABRECQUE - FRANCE / Février 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant

Musique : **Home to Louisiana - Ann TAYLER - BPM 112/polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **8 / 2011**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF,

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant, **avec 1/2 tour D**

5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

7.8 pas PG avant - SCUFF talon D avant

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD,

1& pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)

2& pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)

3&4 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant

5.6 ROCK STEP latéral G côté G, **1/4 de tour D** pas PD avant

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN,

1 TOUCH talon D avant

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN.

1.2 TOUCH-CROSS pointe PD devant PG - TOUCH-CROSS pointe PD devant PG

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5.6 TOUCH-CROSS pointe PG devant PD - TOUCH-CROSS pointe PG devant PD

7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G pas PG avant

Home To Louisiana

Choreographer : **Gilles LABRECQUE** - Ajouté sur le site le 02 février 2006

Danse en ligne : Débutant 32 comptes

Musique : **Home To Louisiana / Ann Taylor**

Intro de 16 temps

Countrydansemag.com

1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite

5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

7-8 PG devant - Scuff du PD devant

9-16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD,

1& PD devant - Lock du PG derrière le PD

2& PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN,

1& Talon D devant - PD à côté du PG

2& Talon G devant - PG à côté du PD

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche poids sur le PG

25-32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN.

1-2 Pointe D croisée devant le PG - Pointe D croisée devant le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 Pointe G croisée devant le PD - Pointe G croisée devant le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

<http://www.countrydansemag.com/CDM.Chor.ligne/Home.to.louisiana.ligne.htm>